L'UE « Médiation scientifique 2 »

1ère Période Code: 3H552

Responsable: Claire Delain, enseignante, Claire.delain@upmc.fr, tel: 01 44 27 20 62, Catherine

Guettet, MCF, catherine.guettet@upmc.fr, tel 01 44 27 33 59

Secrétariat :

Shirley Turquier

tour 46/00, salle 104, case courrier 130, shirley.turquier@upmc.fr, tel : 01 44 27 31 59

1. Descriptif de l'UE

Volumes horaires globaux : TD : 20h de cours-TD.

Nombre de crédits de l'UE: 3 ECTS,

Barème total/100 : CC 100%

Horaires : au premier semestre en S5, le jeudi matin de 9h à 13h

2. Présentation pédagogique de l'UE

a) Objectifs et compétences de l'Unité d'Enseignement

- Savoir rédiger des articles scientifiques pour le grand public (Choisir un angle, valoriser son message, rédiger de manière informative et incitative...)
- Analyser les processus d'écriture journalistique et ses contraintes
- Comprendre les enjeux éthiques et l'impact du discours « de vulgarisation »
- Savoir lire, analyser et commenter un texte scientifique
- Savoir constituer un « dossier de presse » (S'informer, vérifier, compléter et rassembler ses connaissances)
- Savoir « sourcer » ses informations
- Savoir donner vie aux savoirs scientifiques et techniques pour en faciliter l'accès (Assurer une présentation orale en public)

-

b) Fonctionnement et contenu de l'UE:

Le cours se présente sous formes d'ateliers qui abordent différents aspects du travail journalistique.

Ecrit : - Explorer les genres journalistiques : reportage, enquête, interview

- Ecrire des communiqués et dossiers de presse
- Alimenter un blog/site Internet/newsletter

Oral: - Animer un colloque

- Animer une table ronde et le débat avec la salle
- Réaliser une interview

Cette UE propose d'interroger les enjeux contemporains des pratiques de communication et de fournir les bases théoriques et méthodologiques nécessaires à l'analyse de l'écriture journalistique. Encadrés par des professionnels de la médiation et du journalisme scientifiques, les étudiants auront l'opportunité de se familiariser avec les techniques journalistiques pour grand public, en abordant les aspects rédactionnels (déterminer et délimiter son sujet, rédiger de façon informative ou incitative, choisir un angle, écrire simple, court et percutant) ainsi que les outils de communication orale à travers notamment d'exercices filmés. Ils élaboreront, individuellement et/ou par groupes, une opération de communication. Amenés à analyser et à apporter des critiques constructives sur les différentes réalisations, ils pourront ainsi appréhender la notion de projet et se constituer des outils méthodologiques.